



GIRA E RODA

Adriana Aparecida Mendonça
Adrianamendonca68@yahoo.com.br
Pontifícia Universidade Católica de Goiás
Departamento de Artes e Arquitetura

ISSN 2316-6479

Gira e Roda é uma narrativa visual que trata da inclusão. Um garoto cadeirante ao se deparar com obstáculos, como escadas e degraus, busca superá-los através da geometria. Ele propõe novas construções para facilitar a vida de quem necessita de cadeira de rodas para se locomover, tornando o mundo que o cerca mais acessível através das curvas e rampas que fazem deslizar rodas com facilidade e aproxima as pessoas.

Utilizei figuras geométricas para falar de transformação social e a superação através da escola e do conhecimento.

O personagem principal leva para a escola questionamentos sobre sua situação e cria uma relação de cumplicidade entre os colegas e todos começam a pensar o problema a ser resolvido como um problema de todos já que o garoto cadeirante é parte do grupo, tão importante como qualquer um na construção do conhecimento. Nesse contexto, escolar, crianças descobrem como transformar uma escada em rampa pelo estudo de sólidos geométricos, a fim de facilitar a vida não somente do colega cadeirante, mas de todos.

Os desenhos foram construídos a partir da linguagem infantil, onde os personagens são coloridos e não há grandes preocupações com representações realistas da figura humana e das perspectivas dos ambientes.

A técnica empregada é aquarela sobre papel de algodão, nanquim e cola colorida.

A narrativa é um livro de imagens que sugere a discussão sobre os obstáculos físicos e culturais enfrentados por pessoas com deficiência física, a exploração de formas geométricas no cotidiano e a criação de textos e novos desenhos a partir das imagens do livro.

Minicurriculo

Adriana Aparecida Mendonça é Mestre em Cultura Visual pela Universidade Federal de Goiás (2008). Mestre em Patrimônio Cultural pela Universidade Católica de Goiás (2005). Graduada em Artes Visuais / Pintura pela UFG (1992) e em Artes Visuais / Design Gráfico pela UFG (1996). É professora convidada da PUC - Goiás nos cursos de Design e arquitetura. Possui livros publicados na área de literatura infantil.